

La conspiración de Babel



Este video es parte de los contenidos del Festival de Ciencia Puerto de Ideas Antofagasta 2018 y la siguiente actividad está diseñada especialmente para ser implementada con estudiantes de 4to medio, en virtud de promover la curiosidad por el conocimiento.

CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR

- **Plan de Formación:** General
- **Área:** NO APLICA
- **Asignatura:** Lengua y literatura
- **Nivel:** 4to Medio
- **Unidad:** Unidad 3. Desafíos en el análisis crítico de los discursos

- **Objetivo de Aprendizaje:**

OA3: Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda: Intenciones explícitas e implícitas del texto. Tratamiento de temas y veracidad de la información. Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista. Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia.

RECURSO DIDÁCTICO

Revisa el video aquí



<https://youtu.be/GwCT6MQAYMY>

Duración: 58:37

¿QUIÉN APARECE EN ESTE VIDEO?

Eric Goles, matemático. Doctor en Ingeniería y en Matemática de la U. de Grenoble (Francia).

Académico de la U. Adolfo Ibáñez. Premio Nacional de Ciencias Exactas 1993.

Rodrigo Valenzuela, matemático y abogado. Master en Matemáticas por la U. de California (EE.UU.). Director del Instituto de Argumentación de la U. de Chile.

Aldo Mascareño, sociólogo. Doctor en Sociología por la U. de Bielefeld (Alemania).

DESCRIPCIÓN DEL VIDEO

“La conspiración de Babel”, novela del matemático Eric Goles, aborda el tema de la verdad y la locura, entrecruzando distintas tramas, tiempos y espacios para desentrañar este misterio. A partir de esta conversación en torno al libro, se establecen distintas interpretaciones de la obra de Goles y la figura del enigmático matemático estadounidense Kurt Gödel, en un interesante ejercicio escritural que conjuga ciencia y literatura.

CONCEPTOS CLAVE

literatura chilena, matemáticas, Kurt Gödel, ciencia y literatura.

ACTIVIDAD SUGERIDA

INSTRUCCIONES

A partir de esta interesante conversación en torno a la novela de Eric Goles, las y los estudiantes podrán reflexionar sobre el contenido y contexto de producción del libro, evaluando críticamente el género narrativo en el cual está inmerso y sus vertientes narrativas.

PREGUNTAS DE ACTIVACIÓN

Tomando como ejemplo esta novela ¿Qué opinas de la vinculación de dos disciplinas tan distintas como lo son ciencia y literatura?

¿Qué vínculos puedes identificar entre el autor del libro y Kurt Gödel?

¿Conoces otras novelas que relacionen ciencia y literatura?

MATERIAL COMPLEMENTARIO

- Libro: "La conspiración de Babel" (Eric Goles, 2018)